

IAD 2016-2017 PROGRAMME DE BACCALAUREAT REALISATION RADIO-TELEVISION

BLOC			ECTS	VOL/H	QUADRI
BRET31			12	180	
UE17	HISTOIRE ET ESTHETIQUE DES ARTS				
	IAD1032	Histoire de la musique	2	30	1
	IAD1033	Histoire de la radio	1	15	2
	IAD1034	Histoire des arts plastiques	2	30	1
	IAD1035	Histoire des civilisations	2	30	2
	IAD1037	Histoire du cinéma	2	30	1 + 2
	IAD1038	Histoire du récit littéraire	2	30	1
	IAD1040	Histoire de la television	1	15	2
BRET31			4	45	
UE18	ECRITURE 1 DOCUMENTAIRE				
	IAD1025	Enquête documentaire	4	45	1 + 2
BRET31			9	123	
UE19	SCIENCES ET TECHNIQUES DE LA REALISATION 1				
	IAD1009	Art et techniques du cadrage	2	30	1 + 2
	IAD1069	Optique photographique	2	30	1
	IAD1082a	Initiation son	1	15	1
	IAD1087	Sonorisation d'une continuité	2	18	1
	IAD1092	Techniques du son	2	30	1
BRET31			2	30	
UE2	PRINCIPES DU LANGAGE AUDIOVISUEL				
	IAD1029	Grammaire du langage audiovisuel	1	15	2
	IAD1059	Métiers du film et de la TV	1	15	1
BRET31			30	390	
UE20	REALISATION 1				
	IAD1019	Ecriture et dramaturgie	7	45	1 + 2
	IAD1026	Exercice fiction vidéo	9	150	1 + 2
	IAD1026a	Initiations et montage	1*	30	1 + 2
	IAD1044	Initiation écriture documentaire	8	120	1 + 2
	IAD1082	Reportage radio	6	45	1 + 2
BRET31			3	45	
UE3	SCIENCES HUMAINES				
	IAD1075	Pensée chrétienne	1	15	2
	IAD1085	Sociologie générale	2	30	1
BRET32			4	45	
UE36	THEORIE ET PRATIQUE DU SON				
	IAD1109	Analyse musiques de longs métrages	1	15	1
	IAD1110	Arts comparés	1	15	1
	IAD1134	Musique légère	2	15	1

IAD 2016-2017 PROGRAMME DE BACCALAUREAT REALISATION RADIO-TELEVISION

BLOC			ECTS	VOL/H	QUADRI
BRET32			4	65	
UE45	SCIENCES ET TECHNIQUES DE LA REALISATION 2				
	IAD1138	Optique photographique II	2	30	1 + 2
	IAD1197	Electronique vidéo	1	15	1 + 2
	IAD1200	Eléments de production	1	20	1 + 2
BRET32			7	102	
UE46	ECRITURE 2 ECRITURE ET ESTHETIQUE				
	IAD1150	Psychologie et construction du personnage	1	12	1 + 2
	IAD1174	Eléments de scénario	2	30	1 + 2
	IAD1208	Esthétique du cinéma	4	60	1 + 2
BRET32			30	362	
UE47	REALISATION 2 DOCUMENTAIRE				
	IAD1166	Paysage du réel	2	30	1 + 2
	IAD1189	Immersion documentaire	2	32	1 + 2
	IAD1190	Ecriture Documentaire	6	60	1 + 2
	IAD1191a	Réalisation Documentaire	14	120	1 + 2
	IAD1191b	Documentaire aspect montage	1	45	1 + 2
	IAD1191c	Documentaire aspect prise de vues	1	15	1 + 2
	IAD1191d	Documentaires aspect prise de son	1	15	1 + 2
	IAD1191e	Production Documentaire	1	15	1 + 2
	IAD1204	Ethique de l'image	2	30	1 + 2
BRET32			3	45	
UE48	REALISATION 3 RADIO				
	IAD1122a	Magazine d'information radio 2 BR	3	45	1
BRET32			3	45	
UE49	INTERPRETATION ET MISE EN SCENE				
	IAD1113	Atelier de jeu	1	15	2
	IAD1205	Exercice de direction d'acteurs	2	30	1
BRET32			9	113	
UE50	REALISATION 4 TELEVISION				
	IAD1140c	Initiation à la réalisation TV	1	30	1
	IAD1141a	Réalisation magazines TV	6	30	2
	IAD1141b	Magazines TV aspect prise de vues	1	30	2
	IAD1141d	Magazines TV aspect prise de son	1	15	2
	IAD1154	Sound design	1*	8	2
BRET33			13	150	
UE166	ASSISTANAT REALISATION				
	IAD3001e	Assistanat - Régie (Remakes Majeure fiction)	13	150	1 + 2

IAD 2016-2017 PROGRAMME DE BACCALAUREAT REALISATION RADIO-TELEVISION

BLOC		ECTS	VOL/H	QUADRI	
BRET33		5	75		
UE167	REALISATION 6 TELEVISION				
	IAD1219	Initiation effets spéciaux	2	30	1 + 2
	IAD1222	Réalisation (Journal TV Comu)	3	45	2
BRET33		12	90		
UE168	REALISATION 7 RADIO				
	IAD1226	Réalisation Documentaire radiophonique	6	45	1 + 2
	IAD3015	Réalisation Fiction radiophonique	6	45	1 + 2
BRET33		6	75		
UE52	ECRITURE 3 FICTION				
	IAD1220	Scénario (théorie scénario 2)	2	30	1 + 2
	IAD2024	Ecriture de scènes	4	45	1 + 2
BRET33		31	498		
UE53	REALISATION 5 FICTION				
	IAD1168a	Théorie montage sonore	1*	8	1
	IAD1206	Remakes Fiction préparation-gestion du plateau	8	120	1 + 2
	IAD1206b	Réalisation fiction	10	120	1 + 2
	IAD1206g	Réalisation fiction (Remakes) aspect montage	2	32	2
	IAD1206h	Réalisation fiction (Remakes) aspect prise de vues	2	32	1 + 2
	IAD1206j	Réalisation fiction (Remakes) aspect scripte	1	32	1 + 2
	IAD1206r	Réalisation fiction (Remakes) aspect production	1	27	1 + 2
	IAD1206s	Réalisation fiction (Remakes) aspect prise de son	2	32	1 + 2
	IAD1206x	Réalisation fiction (Remakes) aspect mixage	1	15	2
	IAD1224	Réalisation (Direction d'acteurs)	4	80	1