

## IAD PROGRAMME MASTER CINEMA ECRITURE APPROFONDI

BLOC	CIE1		ECTS	VOL/H	QUADRI	
1M			<b>7</b>	<b>46</b>		
UE133	ANALYSE					
		IAD2021	Analyse de films et scénarios	3	16	1 + 2
		IAD2150	Approche critique	3	24	1 + 2
		IAD2155	Éléments de dramaturgie	1	6	1
1M			<b>7</b>	<b>100</b>		
UE135	ECRITURE COLLECTIVE					
		IAD2035	Séminaire résidentiel d'écriture	7	100	2
1M			<b>16</b>	<b>80</b>		
UE137	ATELIER ECRITURE 1					
		IAD1221	Adaptation	4	20	1 + 2
		IAD2023	Ecriture sérielle	4	20	1
		IAD2025	Dialogues	4	20	2
		IAD2026	Ecriture Court-métrage 1	4	20	1
1M			<b>20</b>	<b>72</b>		
UE138	PROJET PERSONNEL 1					
		IAD2033	Scénario court-métrage 2	10	32	2
		IAD2034	Ecriture projet de TFE	10	40	1 + 2
1M			<b>6</b>	<b>56</b>		
UE143	OUTILS ET METHODOLOGIE					
		IAD2020	Outils du scénariste	1	10	1 + 2
		IAD2022	Production créative	2	20	1 + 2
		IAD2027	Entraînement à la créativité	1	10	1 + 2
		IAD2029	Méthodologie des projets	2	16	1
1M			<b>4</b>	<b>44</b>		
UE25	DROIT APPLIQUE AUX ARTS DU SPECTACLE					
		IAD2003	Droit d'auteurs et droits voisins	2	20	1 + 2
		IAD2004	Droit appliqué aux arts du spectacle	1	12	1 + 2
		IAD2005	Aides à la culture	1	12	1 + 2
1M			<b>12</b>	<b>165</b>		
UEC1	UNITE COMPLEMENTAIRE ECRITURE					
		IAD1174	Éléments de scénario	2	30	2
		IAD1208	Esthétique du cinéma	4	60	1 + 2
		IAD1220	Scénario (théorie scénario 2)	2	30	1 + 2
		IAD2024	Ecriture de scènes	4	45	1 + 2

## IAD PROGRAMME MASTER CINEMA ECRITURE APPROFONDI

BLOC	CIEA		ECTS	VOL/H	QUADRI
2M			<b>15</b>	90	
UE119	METHODOLOGIE ET RECHERCHE				
		Méthodologie et Recherche (cours UCL1)	5	30	
		Méthodologie et Recherche (cours UCL2)	5	30	
		Méthodologie et Recherche (cours UCL3)	5	30	
2M			<b>15</b>	240	
UE120	RECHERCHE APPLIQUEE				
		Recherche appliquée (collaboration professeur UCL)	15	240	
2M			<b>20</b>	30	
UE141	PROJET PERSONNEL 2				
		IAD2032 Rédaction travail de fin d'études d'écriture	20	30	1 + 2
2M			<b>10</b>	30	
UE150	MÉMOIRE				
		IAD2117 Mémoire	10	30	1 + 2