

IAD PROGRAMME MASTER CINEMA REALISATION APPROFONDI

BLOC	CIR1		ECTS	VOL/H	QUADRI	
1M			24	360		
	UE153	MAJEURE FICTION (unité optionnelle)				
		IAD2001	Atelier d'écriture de scénario fiction 1	8	150	1 + 2
		IAD3001	Réalisation majeure fiction	13	60	1 + 2
		IAD3001c	Production Majeures Fiction	3	150	1 + 2
1M			24	150		
	UE154	MAJEURE DOCUMENTAIRE (unité optionnelle)				
		IAD2146	Atelier majeure Documentaire Ecriture	8	60	1
		IAD3005	Réalisation Majeure Documentaire	13	60	1 + 2
		IAD3005P	Production Majeures Documentaire	3	30	1 + 2
1M			2	20		
	UE155	MINEURE FICTION (unité optionnelle)				
		IAD2025	Dialogues	2	20	2
1M			2	30		
	UE156	MINEURE DOCUMENTAIRE (unité optionnelle)				
		IAD2050	Ecriture Documentaire	2	30	2
1M			30	76		
	UE157	ECRITURE DE SCENARIOS				
		IAD2008	Atelier d'écriture de scénario documentaire 2 et commission de projets	15	30	1 + 2
		IAD2009	Atelier d'écriture de scénario fiction 2 et commission de projets	15	46	1 + 2
1M			4	44		
	UE25	DROIT APPLIQUE AUX ARTS DU SPECTACLE				
		IAD2003	Droit d'auteurs et droits voisins	2	20	1 + 2
		IAD2004	Droit appliqué aux arts du spectacle	1	12	1 + 2
		IAD2005	Aides à la culture	1	12	1 + 2
2M			2	45		
	UE115	PRODUCTION				
		IAD2012	Direction artistique	1	15	1 + 2
		IAD2016	Gestion de la production du travail de fin de cycle	1	30	1 + 2
2M			15	90		
	UE119	METHODOLOGIE ET RECHERCHE				
			Méthodologie et Recherche (cours UCL3)	5	30	

IAD PROGRAMME MASTER CINEMA REALISATION APPROFONDI

BLOC	CIRA		ECTS	VOL/H	QUADRI
		Méthodologie et Recherche (cours UCL2)	5	30	
		Méthodologie et Recherche (cours UCL1)	5	30	
2M			15	240	
UE120	RECHERCHE APPLIQUEE				
		Recherche appliquée (collaboration professeur UCL)	15	240	
2M			10	30	
UE150	MÉMOIRE				
		IAD2117 Mémoire	10	30	1 + 2
2M			18	240	
UE162	REALISATION				
		IAD3025 Réalisation Documentaire de fin de cycle	18	240	1 + 2