

## IAD PROGRAMME MASTER INTERPRETATION DRAMATIQUE

BLOC	IDMS		ECTS	VOL/H	QUADRI	
AM			<b>1</b>	<b>15</b>		
UE170	DROIT APPLIQUE AUX ARTS DU SPECTACLE 1					
		IAD2092	Droit appliqué aux arts du spectacle	1	15	1 + 2
AM			<b>10</b>	<b>150</b>		
UE171	TECHNIQUES DE MISE EN SCENE					
		IAD1235	Histoire du théâtre - Approche théâtre contemporain	2	30	
		IAD2055	Dramaturgie 2	1	30	1 + 2
		IAD2095	Techniques de mise en scène (asp. théoriques)	2	30	1 + 2
		IAD2096	Techniques de mise en scène (asp. pratique)	5	60	1 + 2
AM			<b>4</b>	<b>70</b>		
UE172	TRAVAIL DE LA VOIX ET DU CHANT					
		IAD2075	Danse	1	30	1 + 2
		IAD2097	Pratique du chant	1	20	1 + 2
		IAD2098	Travail de la voix	1	20	1 + 2
		IAD2166	Lecture à haute voix	1	/	1 + 2
AM			<b>26</b>	<b>285</b>		
UE174	INTERPRETATION 4					
		IAD2000A	Production et Régie des spectacles	1	30	1 + 2
		IAD2100	Interprétation et mise en scène I	12	120	1
		IAD2101	Interprétation et mise en scène II	12	120	1
		IAD2220	Atelier de doublage	1	15	2
AM			<b>19</b>	<b>225</b>		
UE175	STAGE ET MÉMOIRE					
		IAD2117	Mémoire	10	30	1 + 2
		IAD2142	Projet de mémoire	1	15	1 + 2
		IAD2143	Stages d'insertion en milieu professionnel	8	180	1 + 2