

IAD 2016-2017 PROGRAMME DE MASTER RTM SON

BLOC			ECTS	VOL/H	QUADRI
MRTS11			21	286	
UE155	MÉMOIRE				
	IAD2117	Mémoire	10	30	1 + 2
	IAD2213	Analyse musicale avancée (carnets du mixeur)	3	16	1 + 2
	IAD2148	Stages d'insertion en milieu professionnel	8	240	1 + 2
MRTS11			4	44	
UE25	DROIT APPLIQUE AUX ARTS DU SPECTACLE				
	IAD2003	Droit d'auteurs et droits voisins	2	20	1 + 2
	IAD2004	Droit appliqué aux arts du spectacle	1	12	1 + 2
	IAD2005	Aides à la culture	1	12	1 + 2
MRTS11			5	45	
UE37	CREATION RADIOPHONIQUE				
	IAD2077	Réalisation radiophonique musicale	2	15	1 + 2
	IAD2174	Réalisation Pub	2	15	1 + 2
	IAD2211	Atelier réalisation musicale Mastering Pub	1	15	1
MRTS11			6	89	
UE38	COURS DE SONORISATION (Unité optionnelle)				
	IAD2083	Consoles de mixage	2	28	1
	IAD2087	Séminaire production de concerts	1	8	1 + 2
	IAD2179	Processeurs et commandes	1	8	1 + 2
	IAD2180	Logiciels de prédiction	1	15	1 + 2
	IAD2181	Logiciels d'analyse	1	30	1 + 2
MRTS11			6	90	
UE39	COURS DE MASTERING (unité optionnelle)				
	IAD2216	Théorie approfondie du mastering	2	30	1
	IAD2217	Techniques de mastering	2	30	1
	IAD2218	Outils hardware et software et brevet	2	30	1

IAD 2016-2017 PROGRAMME DE MASTER RTM SON

BLOC			ECTS	VOL/H	QUADRI
MRTS11			12	173	
UE40	SONORISATION 1 (Unité optionnelle)				
	IAD2078	Enregistrement de concert	1	15	1 + 2
	IAD2079	Simulation mixages live	1	15	1
	IAD2080	Intégration des outils de mixage	1	8	1
	IAD2081	Acoustique et théorie de la diffusion	1	30	1
	IAD2082	Mise en œuvre systèmes de diffusion	1	8	1 + 2
	IAD2084	Transmission radio-fréquences	1	18	1
	IAD2085	Gestion des retours	(1)	8	1
	IAD2086	Accueil de concerts	2	15	1 + 2
	IAD2088	Gestion de la production de concerts	1	15	1 + 2
	IAD2089	Gestion de plateau	2	15	1 + 2
	IAD2177	Prise de son batterie	(1)	18	1
	IAD2178	Pilote mixage live	1	8	1
MRTS11			12	158	
UE41	MIXAGE ET MASTERING 1 (Unité optionnelle)				
	IAD2177	Prise de son batterie	1	8	1
	IAD2201	Atelier Trigg-Time stretching - Elastique	(1)	8	1
	IAD2202	Atelier Correction - Justesse - Melodyne	(1)	8	1
	IAD2203	Application Mise en place et Melodyne	2	8	1 + 2
	IAD2204	Atelier Création et Mixage musique électronique	1	24	2
	IAD2205	Application mixage musique électronique	3	16	2
	IAD2206	Mixage sur console analogique	(1)	4	2
	IAD2207	Mixage "In the box"	(1)	4	2
	IAD2208	Application mixage "In the box"	2	16	2

IAD 2016-2017 PROGRAMME DE MASTER RTM SON

BLOC			ECTS	VOL/H	QUADRI
	IAD2209	Atelier coaching - Direction d'artistes	1	30	2
	IAD2210	Atelier techniques Recording	1	16	2
	IAD2212	Pratique des techniques de mixage (Masterclass)	1	16	2
MRTS11			12	90	
UE42	SONORISATION 2 FACES ET RETOURS (unité optionnelle)				
	IAD2090a	Sonorisation Faces	6	45	1 + 2
	IAD2090b	Sonorisation Retours	6	45	1 + 2
MRTS11			12	90	
UE43	MIXAGE ET MASTERING 2 (unité optionnelle)				
	IAD2214	Mastering musical	6	45	1 + 2
	IAD2215	Mixage imposé	6	45	1 + 2